

z powodów sądu nad światem. Los świadków jest podobny do losu ich Pana - Chrystusa, gdyż są znakiem sprzeciwu i składają ofiarę z życia, ale od Boga otrzymują nowe życie oraz udział w chwale.

Centralne miejsce w apokaliptycznych wizjach zajmuje Niewiasta rodząca Syna. W centralnej części tryptyku odnajdujemy monstrancję, której kształt przywołuje postać Niewiasty trzymającej prawdziwego - Eucharystycznego Chrystusa. Niewiasta - Maryja, Matka Odkupiciela, Lud Boży wszystkich czasów, symbol kościoła, który na przestrzeni dziejów, w wielkich bólach rodzi wciąż na nowo Chrystusa. Cierpiąca Niewiasta - prześladowany kościół w końcu jawi się jako wspaniała Oblubienica, która, jak napisał 8 grudnia w Watykanie Ojciec Święty Benedykt XVI *ukazuje nam swojego Syna jako Drogę pokoju i napelni(a) nasze oczy światłem, abyśmy umieli rozpoznać Jego oblicze w twarzy każdej osoby ludzkiej, która jest sercem pokoju*. Maryja - zapowiedź Nowego Jeruzalem - w którym nie ma już łez ani płaczu, stanowiąca obraz przemienionego, nowego świata, którego światłem jest sam Bóg, a lampą Baranek.

Święty Jan, widzący z Patmos, na zakończenie napisanej księgi wyraził ostatnie pragnienie i oczekiwanie. Prosi o ostateczne przyjście Pana: *Przyjdź Panie Jezu!*

Tryptyk wraz z monstrancją jest pracą, która w swojej symbolice daje możliwość głębokiego zastanowienia się i modlitew-

nej refleksji, której rdzeniem są słowa Jezusa: *Pokój zostawiam wam, pokój mój wam daję*, lecz aby nastał pokój wśród narodów, musi zapanować pokój w ludzkich sercach, budowany - jak podkreślał Sługa Boży Jan Paweł II - na poszanowaniu godności każdej osoby ludzkiej, jako dziecka Bożego, niezależnie od jego wyznania, statusu społecznego czy światopoglądu.

Podczas powstawania tej pracy zostało odprawionych kilkaset mszy św. w takich miejscach, jak: Jasna Góra, Częstochowa-180 mszy św., Bazylika Grobu Bożego w Jerozolimie - 30 mszy św., Sanktuarium Bożego Miłosierdzia w Meksyku-90 mszy św., Jerozolima, kościół Armenów przy III Stacji Via Dolorosa-30 mszy św., oraz wiele mszy św. w innych świątyniach w Polsce i na świecie. Wszystkie one sprawowane były w intencji Bożego błogosławieństwa, za wstawiennictwem Matki Bożej, zarówno o to, aby pomyślnie rozwijało się dzieło modlitewnej adoracji Najświętszego Sakramentu w *Mieście Pokoju*, jak i w tej, by realizacja Tryptyku Ołtarzowego przebiegała zgodnie z założeniami.

Trasa wystawienia Tryptyku wraz z monstrancją, w czasie którego odbywać się będzie adoracja Najświętszego Sakramentu, przechodziła: Gdańsk, Jasna Góra, Katedra w Łodzi, Altotting, Kolonia, Warszawa, Kraków-Łagiewniki, Wadowice od 06 do 20 stycznia 2009 roku, Rzym i Jerozolima.

Opracował ks. Jakub Gil –  
Proboszcz bazyliki wadowickiej

ISSN 1640-0607  
2009

## *T r y p t y k J e r o z o l i m s k i* *Zaproszenie do adoracji*

*Niech pokój Chrystusowy rządzi naszymi sercami.*

*Słowo Chrystusa niech w nas przebywa z całym swoim bogactwem.*

*I wszystko, co działać będziemy słowem lub czynem,*

*czyńmy w imię Pana Jezusa.*

**Bazylika** - Tygodnik informacyjny

*Do użytku parafialnego*

Redakcja: Zespół parafialny pod przewodnictwem ks. Infulata Jakuba Gila

Nr konta bankowego: Bank PEKAO SA 05 1240 4197 1111 0000 4697 8101

tel. 873-20-96, e-mail wadbazyli@wp.pl www.bazylika.wadowice.pl

## *Bogu dziękujcie, ducha nie gaście*

Weszliśmy w rok 2009. Rodzi on nowe nadzieje, budzi też wiele obaw. Pismo Święte uczy, iż bojowaniem jest życie człowieka. Kolejny rok będzie dla nas czasem zwycięstw, a może być też okresem klęsk.

Jesteśmy wciąż zasłuchani w słowa, które przeszło 30 lat temu, z Placu św. Piotra z Rzymu mówił do nas Ojciec Święty Jan Paweł II: „Nie lękajcie się! Na oścież otwórzcie drzwi Chrystusowi!” Po raz kolejny w tym roku chcemy doświadczyć prawdziwości słów św. Pawła: „Wszystko mogę w Tym, który mnie umacnia”. Słowa Jezusa: „Kto trwa we Mnie, a Ja w nim, ten wiele owoców przyniesie” – nieustannie budzą w nas nadzieje.

Jakże po raz kolejny nie przypomnieć sobie sceny biblijnej opisującej zmagania Dawida z Goliatem. Potężny filistyński rycerz usłyszy od młodzietkiego Dawida słowa: „Ty idziesz na mnie ufny w moc swojej siły i swojej zbroi. Ja następuję na ciebie w imię Pana Zastępów, któremu ty urągałeś”.

Współczesny, wojujący ateizm jest potężny. Mocny swymi ekonomiczno-politycznymi siłami. Czasami wydaje się, że jest niezwyciężony. Jest butny i bardzo pyszny. Młody Dawid nie zna zasad walki z wyćwiczonym rycerzem. Nie ma właściwej do tego broni. Jednak on zwycięża. Moc Boża w słabości ludzkiej się doskonali.

Czym bardziej doskwiera nam różnora-ka słabość, tym bardziej otwierajmy się na Chrystusowe działanie: „Oto stoję u drzwi Twoich i pukam, jeśli mi otworzysz, będę radował się z Tobą. Cieszył się będę Twoimi sukcesami, które dzięki mnie osiągniesz”.

Rok 2009 na ziemi wadowickiej jest Rokiem Jana Pawła II. Ostatnia jesień przypomniła nam cud, który zdarzył się 30 lat temu w kaplicy sykstyńskiej. Głosami Kardynałów pełnych Ducha Świętego – został wybrany 58-letni krakowski arcybiskup Karol Wojtyła na Następcę św. Piotra. Z niezbadanych wyroków Opatrzności Bożej, Syn wadowickiej ziemi, objął na 27 lat ster rządów Kościołem katolickim. Namaszczony na zastępcę Jezusa Chrystusa na ziemi nie zapomniał o swojej rodzinnej ziemi.

„O ziemi moja, ziemi piękna, choć trudna, bądź pozdrowiona. Bądźcie pozdrowieni moi rodacy, którzy znacie radość i ciężar bytowania na tej ziemi”. Trzykrotnie jako Papież przybywał do Wadowic. Chciał być blisko nas. U początku pontyfikatu w 1979 roku, w połowie, w 1991 roku, i wtedy także, gdy już coraz większe miał kłopoty ze swoim zdrowiem, w 1999 roku – na rozpoczęcie Wielkiego Jubileuszu.

Podczas tych pielgrzymek mówił do nas: „Bogu dziękujcie, ducha nie gaście”.

U początku roku 2009 pragniemy wspólnie, a także indywidualnie dziękować Bogu ukrytemu w Najświętszym Sakramencie za Papieża – Polaka. Za wszystko to, co Bóg podczas tego niezwykłego pontyfikatu uczynił we współczesnym Kościele i w świecie. Ileż w tych 27 latach nastąpiło różnorodnych przełomów: politycznych, ekonomicznych, religijnych, kulturowych, itd. Chcemy za cuda zdziałane mocą Bożą przez Papieża pokornie Chrystusowi Eucharystycznemu dziękować.

Równocześnie pragniemy podjąć modlitewny szturm do Boga, by zechciał w tym roku wynieść na ołtarze Naszego Największego Rodaka.

Klęcząc przed Najświętszym Sakramentem chcemy Chrystusa Eucharystycznego prosić, by nas różnorakie trudności nie załamały. Przeżywamy wiele bolesnych doświadczeń. Niejednokrotnie one się w życiu naszym wzmagają. Niech Chrystus nas obdarza wielką łaską ufności – ducha nie gaście.

Nasze wspólne i osobiste podziękowania i prośby pragniemy przedstawiać przed ołtarzem, który nazwany jest Tryptykiem Jerozolimskim. Przedziwna jest jego historia. Zechciejmy się z nią zaznajomić. Dokładnie o niej mówi jej twórca, znany gdański artysta Mariusz Drapikowski w artykule, który zatytułował:

### *W intencji pokoju*

Z Polskiej inicjatywy, za zgodą Katolickiego Patriarchatu Ormiańskiego na Bliższym Wschodzie, została wykonana do IV stacji Drogi Krzyżowej w Jerozolimie Niebiańska Jerozolima - nastawa ołtarzowa w formie tryptyku wraz z monstrancją, do adoracji Chrystusa w Najświętszym Sakramencie.

Ołtarz ten umieszczony będzie w Jerozolimie, która nosi nazwę *Miasta Pokoju*. Niech z tego miasta wypływa modlitwa w intencji o pokój w Ziemi Świętej i na całym świecie. Jest ona w wymiarze religijno-artystycznym wypełnieniem słów skierowanych do wiernych przez Ojca Świętego Benedykta XVI w *Oređziu na Światowy Dzień Pokoju* 1 stycznia 2007 r. Jest tam napisane m.in.: *Pragnę zwrócić się z gorącym apelem do Ludu Bożego, aby każdy chrześcijanin poczuł, że jego zadaniem jest być niez mordowanym budowniczym pokoju i wytrwałym obrońcą godności osoby ludzkiej i jej niezbywalnych praw.*

Pracy nad tym tryptykiem patronował ks. kard. Joachim Meisner – arcybiskup Kolonii. Nieocenionym drogowskazem stały się jego słowa, że w obliczu Matki Bożej można odczytać działanie Ducha Świętego.

Warto podkreślić i to, że istotnym dopełnieniem dla powstającego dzieła plastycznego jest powołane Stowarzyszenie *Comunita Regina Della Pace*, którego zasadniczym celem jest szerzenie kultu Eucharystycznego.

Egzarcha Kościoła katolickiego Ormian, msgr. Raphael Minassian, który ma specjalne prawo do terenu III i IV stacji Drogi Krzyżowej podsunął pomysł wykonania nastawy ołtarzowej dla tej kaplicy. Nastawa ołtarzowa, zrealizowana do kaplicy Adoracji Najświętszego Sakramentu w Jerozolimie ma charakter tryptyku symbolizującego bramę, ukazującą przejście ze Starego Przymierza do Nowego. W górnej części zamkniętych skrzydeł tryptyku ukazana jest paruzja Pana Jezusa.

Otwierając tryptyk, dokonujemy symbolicznego przejścia przez *Chrystusa - Bramę* i wchodzimy do *Niebiańskiej Jerozolimy*. Klimat gotyckiej formy rozedrganej świetlistymi rozetami symbolizuje Nową Ziemię, Nowe Niebo. Źródłem światła - ważnego elementu Jerozolimy z apokaliptycznej wizji św. Jana jest przede wszystkim Bóg - odziany *światłością jakby szatą*. Na skrzydłach otwartego tryptyku, nawiązując do wizji św. Jana, przedstawieni zostali *Dwaj Świadkowie*, którzy jak *dwa drzewa oliwne, jak dwa świeczniki*, w prorockiej wizji ukazują powołanie i zadanie wszystkich chrześcijan, aby dawać czytelne i wiarygodne świadectwo, czyli wytrwale wyznawać wiarę w Chrystusa wobec świata. Odrzucenie tego świadectwa stanie się jednym